

HARMONIE ROYALE DE MONT-SAINT-PONT – BRAINE-L'ALLEUD

SOUS LA PRESIDENCE D'HONNEUR DE MAÎTRE JEAN BOTERMANS



C'est la salle communale d'Ophain qui accueillait le samedi 30 septembre dernier un public de mélomanes venus assister au traditionnel concert d'automne.

L'Harmonie Royale de Mont-Saint-Pont, fondée en 1876 et placée depuis 1986 sous la direction musicale de Jean-Jacques Vertenoeuil, trompettiste émérite à la Musique Royale des Guides, a interprété un programme tout à la fois savant et populaire. « *Retratos de Espana* » de Teodoro Aparicio Barberan a été particulièrement apprécié par les connaisseurs. Comme de tradition, l'orchestre a clôturé sa brillante prestation avec la marche « 1876 » composée par son ancien chef, le regretté Marcel Tordeurs.

Ce bel après-midi musical s'est poursuivi avec la **Fanfare Royale de Fernelmont**, fondée en 1923 et dirigée avec brio depuis 1983 par Théo Sacré. Forte d'une cinquantaine de musiciens, cette belle phalange nous a offert un programme de grande qualité qui a mis en évidence un jeune saxophoniste particulièrement prometteur, Nathan Saintjean, âgé d'onze ans à peine, formé par Eric Hotyat au sein même de l'école de musique de la société, et qui a enflammé le public par son interprétation d'*Oblivion*, une œuvre d'Astor Piazzolla.

On remarquait notamment dans l'assemblée, la députée provinciale honoraire Wauthelet, les échevines Denis-Simon et Versmissen-Solie ainsi que la directrice générale de l'administration communale Carlier. L'éminent professeur de trompette Luc Capouillez, connu et reconnu internationalement, honorait également l'événement de sa présence. S'étaient fait notamment excuser le Gouverneur du Brabant wallon, le Député-bourgmestre et le président du CPAS, retenus par les tâches de leurs hautes fonctions.

